

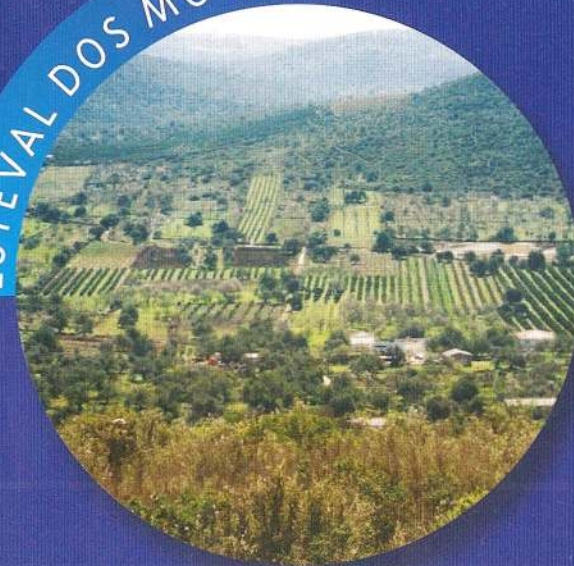
Percurso Pedestre

- A- Início do percurso
- B- Pomares de Citrinos
- C- Forno de Cal
- D- Apiário
- E- Soalheira
- F- Rocha Amarela

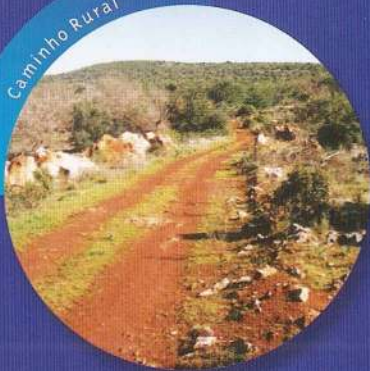


Percurso Pedestre

ESTEVAL DOS MOUROS



Caminho Rural



A Rocha Amarela é o nome do cerro que, a Sul domina a aldeia de Alte, no concelho de Loulé. É também o nome de um pequeno aglomerado populacional abandonado desde a

década de 70, cujos habitantes partiram em busca de melhores condições de vida. Como este, encontramos também a Soalheira.

Amendoeiras em Flor



utilizadas na vida quotidiana. O trilho de acesso serpenteia suavemente ao longo da encosta, arrimado por muros de pedra calcária sobreposta que caracterizam o Barrocal Algarvio.

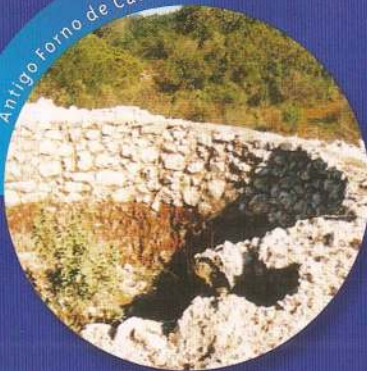
Nas encostas pedregosas com afloramentos calcários, de acesso difícil, cresce a piteira, a palmeira-anã e o esparto, matéria prima utilizada desde tempos remotos

Vinha



Da aldeia obtém-se uma excelente panorâmica e, embora em ruínas, é possível observar casas antigas com as respectivas estruturas de apoio como os fornos, pocilgas e cabanas, muito

Antigo Forno de Cal

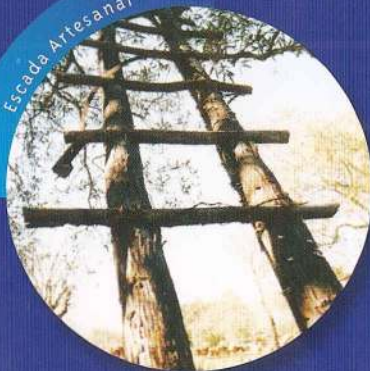


para execução de utensílios de uso diário como alcofas, cordas, sendo actualmente usados para fabrico de peças de artesanato.

No vale (Nave dos Cordeiros) quando as amendoeiras estão em flor, a vista é soberba, podendo avistar-se o planalto da Rocha da Pena.

Nestes vales, devido às condições edafoclimáticas, planta-se a vinha, da qual

Escada Artesanal



resulta um vinho de produção artesanal de boa qualidade, embora em pequenas quantidades

Ao longo do vale, a paisagem está a sofrer alterações: os

Soalheira



tradicionais pomares de sequeiro, de alfarrobeiras, amendoeiras e oliveiras, bem adaptados a climas secos e aos solos calcários, estão a ser substituídos por extensos pomares

de citrinos, alterando a paisagem de forma radical.

Por entre a vegetação é possível encontrar-se antigos fornos de cal abandonados, em ruínas, repousando da actividade intensa no passado.

Rocha Amarela

